

<b>Согласовано с Советом Школы</b> Протокол № 1 от « 30 » 08.2023 г.	<b>Принято на педагогическом совете протокол № 1</b> «30» 08.2023 г.	<b>Утверждено:</b> И.о.директора МОБУ ООШ с. Имендяшево _____Махмутова А.Ф. Приказ № <u>85</u> от «01» 09.2023 г.
----------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**дошкольного образования**

**муниципального общеобразовательного бюджетного  
учреждения основная общеобразовательная школа  
с. Имендяшево муниципального района Гафурийский район  
Республики Башкортостан**

**в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО**

**на 2023-2026 годы**

## Оглавление

<b>I. Целевой раздел.</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка.	3
1.2. Цели и задачи реализации программы.	3-4
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.	4
1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	4
1.4.1. Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста.	4-10
1.4.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении и социума.	10-11
1.5. Планируемые результаты освоения программы.	11-13
<b>II. Содержательный раздел.</b>	<b>13</b>
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.	13
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	13-14
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».	14-15
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».	15-16
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	16
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».	17
2.2. Формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	17-19
2.2.1. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».	20
2.2.2. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие».	21
2.2.3. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие».	22-23
2.2.4. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».	23-25
2.2.5. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие».	25
2.2.6. Технологии организации образования.	26-29
2.3. Особенности общей организации образовательного пространства	29-30
2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников	30-33
<b>III. Организационный раздел.</b>	<b>33</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.	33-34
3.2. Обеспеченность учебно-методическими материалами.	34-37
3.3. Организация жизнедеятельности воспитанников.	37
3.3.1. Проектирование образовательного процесса.	38-41
3.3.2. Содержание работы по освоению образовательных областей	42-50
3.3.3. Модель организации воспитательно-образовательного процесса в ДО на день	50
3.3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	51
3.4. Развивающая предметно-пространственная среда.	52-54
3.5. Взаимодействие дошкольной группы и школы.	54-56
3.6. Кадровые условия реализации программы.	56

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольной группы при МОБУ ООШ с.Имендяшево МР Гафурийский район РБ разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) документами:

- \* Законом РФ « Об образовании» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ
- \* Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);
- \* Декларацией прав ребенка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959)
- \* Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13» (с изменениями на 20 июля 2015 года) (Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 20 июля 2015 года N 28);
- \* Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- \* Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- \* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013г № 30384)
  - Уставом МОБУ ООШ с.Имендяшево МР Гафурийский район РБ
  - На основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2015 г) и программой комплексного обучения и воспитания детей в башкирских детских садах Ф.Г.Азнабаевой, Г.Ш.Альбековой, А.Т.Мухамедьяровой.

Образовательная программа предназначена для детей разновозрастной группы от 3 до 7 лет.

Срок реализации программы с 2023 по 2026 годы.

## 1.2. Цели и задачи реализации Программы

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **Задачи:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.

2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
4. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
5. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
6. Формирование у дошкольников осознанно – правильного отношения к окружающим природным явлениям и объектам.
7. Реализация системы коррекции недостатков в речевом развитии детей.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Основой для построения программы является культурно - исторический и системно - деятельностный подход к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- реализует принцип индивидуализации образования.

### **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

#### **1.4.1. Возрастная характеристика детей 3 – 4 лет**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с

игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### ***Возрастная характеристика детей 4 – 5 лет***

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для

понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### ***Возрастная характеристика детей 5 – 6 лет***

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз(два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от

художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств

(схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### ***Возрастная характеристика детей 6 – 7 лет***

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### **1.4.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательной организации и социума.**

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательной организации.

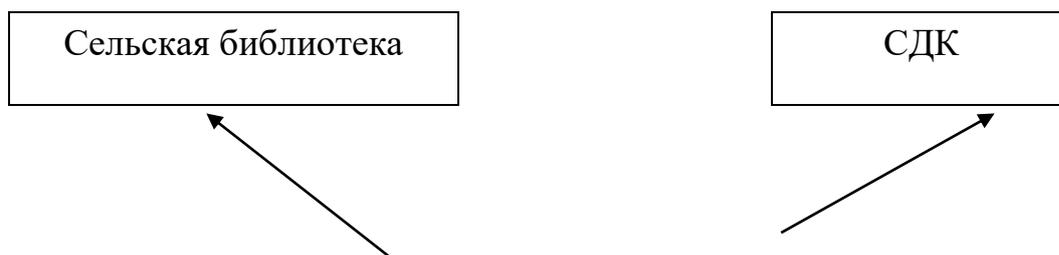
Дошкольная группа при МОБУ ООШ с.Имендяшево МР Гафурийский район РБ рассчитана на 25 воспитанников от 3 до 7-ми лет.

В ДО функционируют одна разновозрастная группа:

Дети, посещающие дошкольную группу, имеют следующие группы здоровья:

Группа здоровья	Количество детей	% от общего количества детей
1	13	100

#### **Взаимодействие дошкольной группы с другими учреждениями**





Дошкольная группа при МОБУ ООШ с.Имендяшево МР Гафурийский район РБ комплектуются из детей разных возрастов - 1 разновозрастная группа. Она функционирует в режиме сокращенного дня (9 часового пребывания) и 5-ти дневной недели.

**Сведения о семьях воспитанников (на сентябрь 2023 г.):**

- полные семьи – 8
- неполные семьи – 1
- многодетные семьи – 9
- неблагополучные семьи - 1
- трудные дети – 0
- дети опекуны – 0
- усыновленные - 0
- дети с ограниченными возможностями – 0

**Гендерный состав дошкольников (на сентябрь 2023 г.):**

- мальчиков, посещающих дошкольную группу – 7
- девочек, посещающих дошкольную группу – 6

На организацию образовательного процесса в организации также оказывают влияние такие климатические особенности Башкортостана, как продолжительная (около 5 месяцев) с низкими температурами зима, укороченные весна и осень и др. Они отражаются на содержании образовательного процесса с детьми, тематике совместной деятельности, организации прогулок детей на свежем воздухе и т.д.

В связи с вышесказанным, **приоритетными направлениями** деятельности образовательной организации по реализации основной образовательной программы дошкольного образования являются:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- раскрытие нравственного, творческого, физического потенциала личности ребенка через организацию различных видов художественно-творческой деятельности (работа с одаренными детьми)

**1.5. Планируемые результаты освоения программы**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

– Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

– Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

– Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Они также включают результаты освоения части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, среди которых:

– Устойчивый интерес к художественному творчеству (рисованию, пению, танцам и т.д.).

– Возрастающий уровень авторских работ ребенка

– Повышение уровня самостоятельности при выборе материалов и способов успешной реализации замысла, технических навыков и умений.

– Желание участвовать в коллективных работах, в выставках и т.д.

– Оригинальность предлагаемых художественных решений.

– Окрепшая моторика рук.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

1. Создание условий для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

3. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.

4. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные направления:**

**1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

*Основные цели и задачи:*

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

3. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**2) Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

*Основные цели и задачи:*

1. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

2. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

### **3) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

*Основные цели и задачи:*

1. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
3. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
4. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
5. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### **4) Формирование основ безопасности.**

*Основные цели и задачи:*

1. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
3. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
4. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Цель:** Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

**Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные направления:**

### **1) Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

*Основные цели и задачи:*

1. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.
2. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
3. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки

предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

## **2) Приобщение к социокультурным ценностям.**

*Основные цели и задачи:*

1. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
2. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
3. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

## **3) Формирование элементарных математических представлений.**

*Основные цели и задачи:*

1. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

## **4) Ознакомление с миром природы.**

*Основные цели и задачи:*

1. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
2. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
3. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

1. Владение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные направления:**

#### **1) Развитие речи.**

*Основные цели и задачи:*

1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
2. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### **2) Художественная литература.**

*Основные цели и задачи:*

- I. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- II. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **2.1.4.Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».**

**Цель:** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

##### **Задачи:**

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

##### **Основные направления:**

###### **1) Приобщение к искусству.**

###### *Основные цели и задачи:*

1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
2. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
3. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

###### **3) Изобразительная деятельность.**

###### *Основные цели и задачи:*

1. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
2. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
3. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

###### **3)Конструктивно-модельная деятельность.**

###### *Основные цели и задачи:*

1. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
2. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

###### **4) Музыкально-художественная деятельность.**

###### *Основные цели и задачи:*

1. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
2. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
3. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
4. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### 2.1.5 .Образовательная область «Физическое развитие».

**Цель:** Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия.

**Задачи:**

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности.
2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

**Основные направления:**

**1) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

*Основные цели и задачи:*

1. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**2) Физическая культура.**

*Основные цели и задачи:*

1. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
2. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
3. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
4. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в сам самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### 2.2. Формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Среди культурных практик, используемых в ДО выделяются практики *организованной образовательной деятельности* с детьми. Они могут быть разными по *форме*.

#### Формы организованной образовательной деятельности

<b>Формы организации</b>	<b>Особенности</b>
<i>Индивидуальная</i>	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
<i>Групповая (индивидуально-коллективная)</i>	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
<i>Фронтальная</i>	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе являются **игровые обучающие ситуации**, в которых выделяют три типа (С.Н. Николаева, И.А. Комарова):

– **игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами** (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));

– **игровые обучающие ситуации с литературными персонажами** построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;

– **игровые обучающие ситуации-путешествия**, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

В процессе *организованной образовательной деятельности*, так же, как и в процессе *образовательной деятельности в ходе режимных моментов* реализуются различные **виды деятельности**:

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- **восприятие** художественной литературы и фольклора;
- **самообслуживание** и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Каждому **виду деятельности** соответствуют **формы работы** с детьми:

<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Игровая</b>	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самостоятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
<b>Коммуникативная</b>	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
<b>Познавательно-исследовательская</b>	наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра.
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд

<b>Конструирование</b>	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры.
<b>Изобразительная</b>	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок,
<b>Музыкальная</b>	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия.
<b>Двигательная</b>	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие **группы методов** реализации Программы:

- **методы мотивации и стимулирования** развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- **методы создания условий, или организации развития** у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- **методы, способствующие осознанию** детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

<b>Группа методов</b>	<b>Основные методы</b>
методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– поощрение: одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы;</li> <li>– наказание: замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор;</li> <li>– образовательная ситуация;</li> <li>– игры;</li> <li>– соревнования;</li> <li>– состязания.</li> </ul>
методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– приучение к положительным формам общественного поведения;</li> <li>– упражнение;</li> <li>– образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).</li> </ul>
методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– рассказ взрослого;</li> <li>– пояснение и разъяснение;</li> <li>– беседа;</li> <li>– чтение художественной литературы;</li> <li>– обсуждение;</li> <li>– рассматривание и обсуждение;</li> <li>– наблюдение.</li> </ul>

### 2.2.1. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Направления	Формы		
	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	Наблюдение, чтение, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, театрализованная деятельность, коллективное обобщающее занятие.	Индивидуальная работа во время утреннего приема; культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание, игровое упражнение, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра.	Совместная со сверстниками, игра, индивидуальная игра Самообслуживание.
<b>2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b>	Игра, чтение, беседа, наблюдение, педагогическая ситуация, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность, коллективная обобщающая непосредственно образовательная деятельность, праздник.	Ситуативный разговор с детьми, педагогическая ситуация, ситуация морального выбора, беседа, игра, проектная деятельность, интегративная деятельность.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, слушание музыки, музыкальные игры
<b>3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>	Чтение, поручения, игровые ситуации, досуг, обучение, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии, совместный труд детей и взрослых, беседы, наблюдение.	Совместные действия, наблюдения, игра, поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, совместные действия, поручение и задание, наблюдения, чтение	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, дежурство, продуктивная деятельность, ведение календаря природы, рассматривание иллюстраций.
<b>4. Формирование основ безопасности</b>	Беседа, рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин, дидактические игры, ситуационное обучение, тематический досуг, целевая прогулка по периметру и за пределы детского сада, обучающие игры (сюжетные), подвижные игры, чтение, просмотр и обсуждение видеofilмов.	Утренняя гимнастика, водные процедуры (умывание), приём пищи, наблюдение, тематический досуг, игры, рассматривание иллюстраций.	Сюжетно-ролевые игры, продуктивная деятельность детей, подвижные игры, рассматривание иллюстраций к произведениям, тематических альбомов, строительные игры, обыгрывание ситуаций с игрушками, настольно-печатные игры.

## 2.2.2. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Направления	Формы		
	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	Создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование, игры с правилами, наблюдение, решение проблемных ситуаций, рассказ, беседа, интегративная деятельность.	Интегративная детская деятельность, совместная со сверстниками игра, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование, дидактические игры, рассказ, беседа, ситуативный разговор.	Экспериментирование, рассматривание иллюстраций, совместная со сверстниками игра, настольно-печатные игры
<b>2. Приобщение к социокультурным ценностям</b>	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
<b>3. Формирование элементарных математических представлений.</b>	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказов экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
<b>4. Ознакомление с миром природы.</b>	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая

	Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	деятельность Деятельность в уголке природы
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------

### 2.2.3. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Направления	Формы		
	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие речи</b>	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика Проектная деятельность Обучению пересказу литературного произведения	Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание Беседа Досуги Разучивание стихов	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность
<b>2. Приобщение к художественной литературе</b>	Рассматривание Интегративная деятельность Чтение	Чтение. Беседа Рассматривание	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций

	<p>Обсуждение Рассказ Игра Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок</p>	<p>Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Проектная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Сочинение загадок Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины</p>	<p>Продуктивная деятельность игры</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------

#### 2.2.4. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Направления	Формы		
	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><b>1. Приобщение к искусству</b></p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др</p>

			Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
<b>2.Изобразительная деятельность</b>	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Апликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
<b>3.Конструктивно-модельная деятельность</b>	Сюжетно – ролевая игра Строительные игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсия Рассказ Беседа	Сюжетно – ролевая игра Строительные игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Просмотр видео - фильмов Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ	Строительные игры Сюжетно – ролевая игра Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
<b>4.Музыкальная деятельность</b>	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок,	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.

	<p>окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> </ul>	<p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Помещать в уголок иллюстрации и иллюстрации с прослушанными музыкальными произведениями.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 2.2.5. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Направления	Формы		
	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><b>1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p>	<p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p>
<p><b>2.Физическая культура</b></p>	<p>ООД по физическому воспитанию. В занятиях по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетный комплекс</li> <li>-подражательный комплекс</li> <li>- комплекс с предметами</li> </ul> <p>Физ.минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p>	<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика.</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Гимнастика после дневного сна.</p> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>

### **2.2.6. Технологии организации образования**

В рамках реализации системно-деятельностного подхода в дошкольной образовательной организации используются следующие технологии организации образования:

#### **1) Технология проектной деятельности**

Проектная деятельность— это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4—5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5—7 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов.

#### **2) Технология исследовательской деятельности**

Исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, порождаемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения.

Для исследовательской деятельности могут быть выбраны доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:

- опыты (экспериментирование) — освоение причинно-следственных связей и отношений;
- коллекционирование (классификационная работа) — освоение родовидовых отношений;
- путешествие по карте — освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира);
- путешествие по «реке времени» — освоение временных отношений (представления об историческом времени — от прошлого к настоящему).

Содержание познавательно-исследовательской деятельности

*Опыты (экспериментирование)*

Состояние и превращение вещества. Движение воздуха, воды. Свойства почвы и минералов. Условия жизни растений.

*Коллекционирование (классификационная работа)*

Виды растений. Виды животных. Виды строительных сооружений. Виды транспорта. Виды профессий

*Путешествие по карте*

Стороны света. Рельефы местности. Природные ландшафты и их обитатели. Части света, их природные и культурные «метки» - символы

*Путешествие по «реке времени»*

Прошлое и настоящее человечества (историческое время) в «метках» материальной цивилизации. История жилища и благоустройства.

#### **3) Здоровье сберегающие технологии**

Здоровье сберегающие технологии прежде всего технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников. Цель этих

технологий – становление осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

#### **4) Технологии проблемного обучения**

Существуют четыре уровня проблемности в обучении:

1. Воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми.
2. Воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение. Воспитатель направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (частично-поисковый метод).
3. Ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить. У ребёнка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему.
4. Ребёнок сам ставит проблему и сам её решает. Воспитатель даже не указывает на проблему: ребёнок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения. (Исследовательский метод)

В итоге воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ.

*Первым этапом* процесса решения проблемы считается поиск средств анализа условий проблемы с актуализации прежних знаний и способов действия: «Что нам надо вспомнить для решения нашего вопроса?», «Что мы можем использовать из известного нам для нахождения неизвестного»

На *втором этапе* происходит процесс решения проблемы. Он состоит в открытии новых, ранее неизвестных связей и отношений элементов проблемы, т.е. выдвижение гипотез, поиск «ключа», идеи решения. На втором этапе решения ребенок ищет «во внешних условиях», в различных источниках знаний.

*Третий этап* решения проблемы – доказательство и проверка гипотезы, реализация найденного решения. Практически это означает выполнение некоторых операций, связанных с практической деятельностью, с выполнением вычислений, с построением системы доказательств, обосновывающих решение.

Стремясь поддержать у детей интерес к новой теме, мы создаем новую проблемную ситуацию. Создавая проблемные ситуации, мы побуждаем детей выдвигать гипотезы, делать выводы, приучаем не бояться допускать ошибки. Очень важно, чтобы ребенок почувствовал вкус к получению новых, неожиданных сведений об окружающих его предметах и явлениях.

#### **5) Технология разноуровневого обучения**

Технология разноуровневого обучения - педагогическая технология организации процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала. То есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна в группах уровня (А, Б, С), что дает возможность каждому воспитаннику овладеть учебным материалом на разном уровне, но не ниже базового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого воспитанника.

Это технология, при которой за критерий оценки деятельности ребенка принимаются его усилия по овладению этим материалом, творческому его применению.

Основу технологии разноуровневого обучения составляют:

- психолого-педагогическая диагностика воспитанника;
- сетевое планирование;
- разноуровневый дидактический материал.
- 

#### **б) Информационно – коммуникационные технологии**

Педагоги дошкольного учреждения используют информационно - коммуникационные технологии (ИКТ) в целях повышения эффективности образовательного процесса:

1. Подбор иллюстративного материала к ООД и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, Интернет; принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к ООД, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.
4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.
5. Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных деятельности с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.
- 6.

#### **7) Игровая технология**

Игра - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы: сюжетную игру и игру с правилами. *Сюжетная игра* может быть ролевой, в которой ребенок выполняет роль, действуя от первого лица и режиссерской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В играх *с правилами*, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

К играм с правилами относятся:

- подвижные игры;
- театрализованные игры;
- дидактические игры.

Педагогически целесообразной формой работы являются различные *игровые ситуации*, направленные на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

#### **8) Технология интегрированного обучения**

Интегрированная ООД отличается от традиционной использованием межпредметных связей, предусматривающих лишь эпизодическое включение материала других предметов.

Интегрирование - соединяет знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решаются несколько задач развития. В форме интегрированной ООД лучше проводить обобщение материала, презентации тем, итоговые мероприятия.

Наиболее эффективные методы и приёмы на интегрированной ООД:

- сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность;
- проблемные вопросы, стимулирование, проявление открытий, задания типа «докажи», «объясни».

Примерная структура:

- вводная часть: создается проблемная ситуация, стимулирующая активность детей к поиску ее решения;
- основная часть: новые задания на основе содержания различных областей с опорой на наглядность, обогащение и активизация словаря;
- заключительная часть: детям предлагается любая практическая работа (дидактическая игра, рисование).

Интегрированную ООД ведет один или два педагога.

Методика подготовки и проведение:

- выбор областей;
- учет программных требований;
- базовое направление;
- выявление основного принципа построения системы занятия;
- продумывание развивающих задач;
- использование разнообразных видов деятельности;
- учет особенностей формирования развития различных видов мышления;
- использование большего количества атрибутов и наглядного материала;
- использование методов и приемов продуктивного характера;
- учет личностно-ориентированного подхода;

Более целесообразная интеграция областей:

«Познавательное развитие» и «Физическое развитие»;

«Познавательное развитие» и «Художественно – эстетическое развитие»;

«Речевое развитие» и «Художественно – эстетическое развитие».

### **9) Личностно – ориентированные технологии**

Основная задача дошкольного учреждения - раскрыть индивидуальность ребенка, помочь ей проявиться, развиваться, устояться, обрести избирательность и устойчивость к социальным воздействиям. Раскрытие индивидуальности каждого ребенка в процессе обучения обеспечивает построение личностно-ориентированного образования в современных учебных учреждениях. Цель такого обучения состоит в создании системы психолого-педагогических условий, позволяющих работать с каждым ребенком в отдельности с учетом индивидуальных познавательных возможностей, потребность интересов.

Личностно-ориентированная технология - это такая воспитательная система, где ребенок является высшей ценностью и ставится в центр воспитательного процесса. Личностно-ориентированное воспитание основывается на известных принципах гуманистической педагогики: самоценности личности, уважение к ней, природосообразности воспитания, добре и ласке как основном средстве.

Иными словами, личностно-ориентированное воспитание - это организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

### **2.3. Особенности общей организации образовательного пространства**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы— развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

#### **2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В соответствии с этим основными направлениями дошкольной группы при МОБУ ООШ с. Имендяшево МР Гафурийский район РБ с родителями воспитанников стали:

1. Изучение особенностей семейного воспитания и детско-родительских отношений
2. Информирование родителей
3. Психолого-педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности в вопросах образования детей.
4. Вовлечение родителей в педагогический процесс дошкольного учреждения.

Общими **формами** реализации данных направлений стали:

1. Информирование родителей дошкольной группы при МОБУ ООШ с.Имендяшево МР Гафурийский район РБ о содержании деятельности образовательной организации по развитию речи детей, их достижениях и интересах путем размещения информации на сайте школы-интерната, стендах, в процессе ежедневного общения и в ходе коллективных мероприятий.
2. Изучение и анализ детско-родительских отношений и уровня педагогической компетентности родителей путём анкетирования, опросов, наблюдения.
3. Привлечение родителей к участию в подготовке и проведении детских досугов и праздников (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие), к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
4. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий
5. Беседы с целью выработки единой системы целей воспитания и требований в образовательной организации и семье.
6. Открытые мероприятия, дни открытых дверей.

7. Создание в группах тематических выставок при участии родителей.

### Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

#### Образование родителей

Всего	Неполное среднее	Среднее	Средне-специальное	Высшее
35	1	17	15	2

#### Формы работы с родителями по реализации образовательных областей

Образовательная область	Формы работы с родителями по реализации образовательных областей
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.</li> <li>2. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий, создание тематических альбомов.</li> <li>3. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребенка.</li> <li>4. Создание фотовыставок, фотоальбомов.</li> </ol>
<b>Познавательное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познавательные-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДО,</li> <li>2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей.</li> <li>3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</li> <li>4. Ознакомление родителей с деятельностью детей Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>5. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы.</li> <li>6. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</li> <li>7. Организация совместных выставок.</li> <li>8. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности.</li> </ol>
<b>Речевое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Собеседование с ребенком в присутствии родителей с целью определения речевого развития дошкольника, налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка.</li> <li>2. Индивидуальные консультации на основе ознакомления родителей с деятельностью детей (видеозапись, посещения группы).</li> <li>3. Проведение литературных вечеров для родителей и детей.</li> <li>4. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</li> </ol>
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об</li> </ol>

	<p>эстетическом воспитании детей.</p> <p>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка.</p> <p>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка.</p> <p>6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>7. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>8. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>9. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.</p> <p>10. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>11. Организация совместных посиделок.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>1. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</p> <p>2. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДО и семье.</p> <p>3. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>4. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДО.</p> <p>5. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p> <p>6. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи с ФАП.</p>

### План работы с родителями

**Цель:** формирование компетенции родителей в вопросах воспитания и обучения дошкольников

№	Формы работы с родителями		дата
1.	<b>Социально-педагогическая диагностика семьи</b>	Комплексное изучение семей воспитанников дошкольной группы при МОБУ ООШ с.Имендяшево МР Гафурийский район РБ	Сентябрь
		Составление социального паспорта семей дошкольной группы при МОБУ ООШ с.Имендяшево МР Гафурийский район РБ	Сентябрь
		Анкетирование «Удовлетворенность родителей работой детского сада»	Май
2.	<b>Общие родительские собрания</b>	1.Особенности деятельности условиях нового законодательства.	Сентябрь

		1. Наши достижения за год. 2. Организация летней оздоровительной работы в дошкольном учреждении	Май
3.	<b>Консультации</b>	Развитие связной речи у детей в детском саду и дома	Октябрь
		В царстве капризов и упрямства	Ноябрь
		Занимательная математика для малышей	Февраль
		Дидактические игры и их роль в экологическом воспитании дошкольников	Март
		Музыкальные игры в семье	Апрель
4	<b>Праздники</b>	Праздник «День знаний»	Сентябрь
		Торжественные мероприятия, посвященные Дню пожилых людей.	октябрь
		Новый год	Декабрь
		Праздник 8 Марта «Весенний калейдоскоп»	Март
		Концерт, посвященный Дню Победы	Май
		До свидания, детский сад	Май
		Праздник «День защиты детей»	Июнь
5	<b>Папки - передвижки</b>	«Чтобы дети не болели»	Сентябрь
		«Осторожно, дорога!»	Октябрь
		«Подвижные игры на прогулке»	Март
		«Весенние игры для детей»	Май
6	<b>Обобщение семейного опыта</b>	«Как организовать выходной день с ребенком»	Ноябрь
		«А как речь-то говорит, словно реченька журчит»	Февраль
		«Формирование трудовых навыков в семье»	Март

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей

##### Оснащение группы и участка дошкольной группы при МОБУ ООШ с.Имендяшево МР Гафурийский район РБ

№	Место размещения	Основное предназначение	Оборудование и игровые материалы
1	Групповые	Образовательная деятельность с дошкольниками. Совместная деятельность детей со взрослыми и дошкольниками. Самостоятельная деятельность детей ООД по музыке. Индивидуальные занятия. Тематические досуги. Театрализованные представления. Развлечения. Праздники и утренники.	Документация. Библиотека педагогической и методической литературы и библиотека периодических изданий. Пособия для занятий. Опыт работы педагога. Материалы консультаций, семинаров. Иллюстративный материал. Материалы по планированию. Игрушки для занятий. Программы дошкольного образования. Нормативно – правовые документы

		Родительские собрания. Консультативные занятия с родителями и воспитателями. Утренняя гимнастика. ООД по физической культуре. Кружковые занятия. Индивидуальные занятия. Тематические досуги. Спортивные праздники и развлечения. Дневной сон. Гимнастика после сна.	Компьютер. Стол. Стул взрослый Музыкальные инструменты для детей. Детская мебель для практической деятельности. Книжный уголок. Уголок ИЗО. Игровая мебель, атрибуты для сюжетно – ролевых игр Уголок природы. Уголок экспериментирования. Конструкторы, головоломки, мозаики, пазлы, лото. Развивающие игры по математике, логике. Столы детские Стулья детские Библиотека методической литературы Магнитофон Детские стульчики.
2	Спальня		Кровати детские Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики
3	Коридор (спортивная зона)	Индивидуальные занятия.	Мячи разного размера Мешочки с песком Кегли Скакалки Обручи Дуги разного размера Шведская стенка
4	Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями	Информационный стенд для родителей Стенд для выставки детского творчества Кабинки для детской одежды
5	Участок	Воспитание трудовых навыков, развитие эстетического вкуса, познавательной деятельности, оздоровление, развитие эмоциональной сферы, выработка навыков безопасного поведения	Наборы для детского труда Лейки

### 3.2. Обеспеченность учебно-методическими материалами

- Образовательный процесс построен в соответствии с образовательной программой дошкольной группы при МОБУ ООШ с.Имендяшево МР Гафурийский район РБ на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и "Программа комплексного обучения и воспитания детей в башкирских детских садах", Уфа, Китап, 2017 г. Авторы Азнабаева Фирдаус Гисовна, Альбекова Гульсум Шагибаловна, Мухамедьярова Альбина Тагировна.

К ним комплексы парциальных программ и методик.

Цели парциальных программ включены в цели комплексной и выступают в качестве подцелей. Реализация парциальных программ предполагается как в рамках регламентированной и не регламентированной деятельности, а преимущественно в процессе совместной деятельности педагога с детьми и отчасти в рамках свободной самостоятельной деятельности детей.

Воспитательно - образовательная деятельность ведется на башкирском языке;

Образовательные области	Программы	Технологии и методики	Региональный компонент
Физическое развитие	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.	«Формирование основ безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией К.Ю. Белой: Сборник подвижных игр Степанкова Э.Я.	1) "Уйындан үсешкә", Ф.Г. Азнабаева, Г.Р. Шафикова, З.А. Агзамова, Уфа : Китап, 2010г, (Дидактические игры); 2) "Развиваемся в движении" в 2 частях, Уфа: Китап, 2013г. Ф.Г. Азнабаева, В.Г. Яфаева, Д.У. Еникеева.
Социально-коммуникативное развитие	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «Я – человек» программа приобщения к социальному миру С.А. Козловой.	«Мой родной дом» Н.А. Арапова-Пискарева Познание предметного мира О.В. Павлова	1) "Мин – шәхес", Ф.Г. Азнабаева, Г.М. Зигангирова, Уфа, 2011 г, БИРО, (Программа - пособие по социальному развитию дошкольников);
Познавательное развитие	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.	«Формирование элементарных математических представлений» под ред. И.А. Помораевой, В.А. Позинной.	1) "Хезмәт – тормош сығанағы", Ф.Г. Азнабаева, Уфа, Башкирское книжное издательство "Китап", 2010г, (Методическое пособие по организации трудовой деятельности дошкольников. Собранный материал из опыта работы); 2) "Тәбиғәт һәм кеше", Ф.Г. Азнабаева, Г.Р. Шафикова, Уфа: Китап, 2012г, (Методическое пособие для воспитателей детских садов)
Речевое развитие	Основная общеобразовательная программа	«Развитие речи» Под	1) "Гөлбостан", Ф.Г. Азнабаева, Г.Р. Елкибаева, А.З. Нарынбаева, Р.И. Аминова, М.Р. Харисова,

е	<p>ьная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p>	<p>ред.Гербовой В.В</p>	<p>Уфа, Башкирское книжное издательство "Китап", 2010г, (Пособие по развитию речи дошкольников);  2) Башкортостан -Голбостан Ф.Г. Азнабаева, Иманголова Л.М., Мохэмэйтэрова А.Т.Уфа; 2016(Хрестоматия изучения РБ для детей дошкольного возраста)  3) "Русский язык в национальном дошкольном образовательном учреждении", Ф.Г. Азнабаева, М.И. Фаизова, Е.Г. Азнабаева, Уфа : Китап, 2010г. (Методическое пособие);  4) "Русский язык в национальном дошкольном образовательном учреждении". Рабочая тетрадь, Ф.Г. Азнабаева, М.И. Фаизова, З.А. Агзамова, Уфа : Китап, 2012г,(Рабочая тетрадь к занятиям по обучению детей 5-6 лет русской разговорной речи);  5) Дидактический материал по русской разговорной речи, Уфа : Китап, 2010 г., (Пособие по обучению детей 5-7 лет русской разговорной речи в национальных дошкольных образовательных учреждениях),  6) Картинный словарь русского языка, Ф.Г. Азнабаева, Р.Х. Гасанова, Р.Р. Хисматуллина, Уфа : Китап, 2010г;</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детской группы детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>	<p>Серия «Мир в картинках»: Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Демонстрационный материал</p>	<p>1) Балалар бабсаһында театр эшмәкәрлеге, Ф.Г. Азнабаева, Г.М. Зигангирова , Уфа, 2008 г, БИРО, (Методическое пособие по театрализованной деятельности дошкольников);  2) "Театрализованная деятельность в детском саду", Уфа: Китап, 2013г. Ф.Г. Азнабаева, Г.М. Зигангирова;  3) Рисуем фантазируя, Ф.Г. Азнабаева, Уфа, 2007 г, БИРО, (Методическое пособие);  4) "Илһам", Ф.Г. Азнабаева , Р.И. Аминева , Р.М. Аметова , А.З. Нарынбаева, Г.Р. Елкибаева , Уфа, Башкирское книжное издательство "Китап", 2008, (Методическое пособие по художественному творчеству дошкольников 3-5);  5) "Илһам", Ф.Г. Азнабаева, Я.С. Каримова, М.Р. Харисова, Г.М. Зигангирова, Т.Х. Тангатарова, Уфа, Башкирское книжное издательство "Китап", 2009, (Методическое пособие по художественному творчеству дошкольников 5-7 лет);  6) "Хыялдағын – һүрәткә", Ф.Г. Азнабаева, Уфа, Башкирское книжное издательство "Китап", 2009г, (Методическое пособие по развитию художественного творчества дошкольников);</p>

	Комарова Т. С. «Развитие художественных способностей дошкольников». — М.: Мозаика - Синтез, 2013.		
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

### **3.3. Организация жизнедеятельности воспитанников.**

Организация жизни детей в детском саду опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 13 часов (у детей старшего дошкольного возраста) до 15 часов.

– оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 17 часов;

– оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности: с 8 до 10 часов, с 11 до 13 часов;

– оптимальное частота приёмов пищи – 4 раза, интервалы между ними не более 4 часов;

– оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями и пр.

### 3.3.1.Проектирование образовательного процесса

#### Режим дня дошкольной группы при МОБУ ООШ с.Имендяшево (3-7 лет)

#### Холодной период

№ п/п	Режимные моменты (РМ)	Время		
1.	Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	8.00-8.40		
2.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.10		
3.	Свободная игровая деятельность	9.10-9.30		
4.	Организованно образовательная деятельность (1ООД) (длительность образовательной деятельности детей, начиная с 3 лет, зависит от возраста: от 15 до 25 мин)	Для детей с 3-4 лет	Для детей с 4-5 лет	Для детей с 5-7 лет
		9.30-9.45	9.30-9.50	9.30-9.55
5.	Перерыв	9.45-10.05	9.50-10.05	9.55-10.05
6.	Организованно образовательная деятельность (2ООД) (длительность образовательной деятельности детей, начиная с 3 лет, зависит от возраста: от 15 до 25 мин)	10.05-10.20	10.05-10.25	10.05-10.30
7.	Второй завтрак	10.30-10.40		
8.	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) (длительность прогулки зависит от возраста детей и погоды)	10.40-12.15		
9.	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45		
10.	Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00		
11.	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20		
12.	Организованно образовательная деятельность (3 ООД)	15.20-15.40		
13.	Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.10		
14.	Подготовка к прогулке. Прогулка	16.10-17.00		
15.	Уход домой	17.00		

**Режим дня дошкольной группы  
при МОБУ ООШ с.Имендяшево на 2019-2020 учебный год  
(3-7 лет)**

**Теплый период**

<b>№ п/п</b>	<b>Режимные моменты (РМ)</b>	<b>Время</b>
1.	Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	8.00-8.40
2.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.10
3.	Игры, развлечения, досуги, общение, творческая деятельность детей	9.10-10.30
4.	Второй завтрак	10.30-10.40
5.	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) (длительность прогулки зависит от возраста детей и погоды)	10.40-12.15
6.	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
7.	Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00
8.	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
9.	Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	15.20-15.40
10.	Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.10
11.	Подготовка к прогулке. Прогулка	16.10-17.00
12.	Уход домой	17.00

**ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ РАБОТЕ ПО  
ПЯТИДНЕВНОЙ НЕДЕЛЕ**

**Расписание ООД дошкольной группы  
при МОБУ ООШ с.Имендяшево**

	<b>3-4 лет</b>	<b>4-5 лет</b>		<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>	
<b>Понедельник</b>	9.30-9.45  10.05-10.20	9.30-9.50  10.05-10.25	1.Коммуникация (развитие речи и чтение художественной литературы) 2.Физическая культура	9.30-9.55  10.05-10.30 15.20-15.40	9.30-9.55  10.05-10.30 15.20-15.40	Коммуникация (развитие речи)  2.Рисование 3.Физическая культура
<b>Вторник</b>	9.30-9.45  10.05-10.20	9.30-9.50  10.05-10.25	1.Познание (ФЭМП)  2.Музыка	9.30-9.55  10.05-10.30 15.20-15.40	9.30-9.55  10.05-10.30 15.20-15.40	1.Познание (ФЭМП) 2.Аппликация, лепка (через неделю) 3.Музыка
<b>Среда</b>	9.30-9.45  10.05-10.20	9.30-9.50  10.05-10.25	1.Аппликация, лепка (через неделю)  2.Физическая культура	9.30-9.45  10.05-10.20	9.40-9.55  10.15-10.35	1.Коммуникация (развитие речи и чтение художественной литературы) 2.Физическая культура
<b>Четверг</b>	9.30-9.45  10.05-10.20 15.20-15.40	9.30-9.50  10.05-10.25 15.20-15.40	1.ФЦКМ предметное и социальное окружение Ознакомление с природой (через неделю) 2.Конструирование 3.Музыка	9.30-9.55  10.05-10.30 15.20-15.40	9.30-9.55  10.05-10.30 15.20-15.40	1.ФЦКМ предметное и социальное окружение Ознакомление с природой (через неделю) 2.Конструирование 3.Музыка
<b>Пятница</b>	9.30-9.45 10.05-10.20	9.30-9.50 10.05-10.25	1. Рисование 2.Физическая культура	9.30-9.55 10.05-10.30 15.20-15.40	9.30-9.55 10.05-10.30 15.20-15.40	1.Рисование 2.Познание(ФЭМП) 3.Физическая культура (на прогулке)

<b>Организованная образовательная деятельность</b>		
Базовый вид деятельности	Периодичность	
	Младшая разновозрастная группа	Старшая разновозрастная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на улице	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю	3/4 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>10 занятий в неделю</b>	<b>13/14 занятий в неделю</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Игра	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно	Ежедневно

### **Организация двигательного режима воспитанников**

Формы организации	Возраст \ время	
	подгруппа детей 3-5 лет	подгруппа детей 5-7 лет
Основная образовательная деятельность	45 минут в неделю	75 минут в неделю
Утренняя гимнастика	6 – 8 минут	8 - 10 минут
Упражнения после дневного сна	Ежедневно 9 - 15 минут	
Подвижные игры	Не менее 2 – 4 раз в день	
	6 – 10 минут	15 – 20 минут
Спортивные игры	-	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю	
Игры с мячом	5 минут	8 – 15 минут

Катание на санках, лыжах, игра в хоккей	10 минут	15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами	
	10 минут	10 – 15 минут
Спортивные развлечения	1 – 2 раза в месяц	
	20 минут	30 – 40 минут
Спортивные праздники	1 раз в квартал	
	-	50 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в месяц	
Неделя здоровья	1 раз в квартал	
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	

### 3.3.2 Содержание работы по освоению образовательных областей

#### разноговзрастная группа (дети от 3 до 7 лет)

Тема	Тәкдим ителгән үткәреү вакыты	Эш йөкмәткеһе	Ойштороу формалары	Йомғаклау саралары варианттары
Диагностика “Көз билдәләре”	Сентябрь 1-2 азналар	Тыуған яктың көз билдәләре менән таныштырыуы дауам итеү: тәбиғәт күренештәрен күзәтеү (һыу, томан, һауа, ямғыр, ысык, кырау, бәс, боз, тамсы, яктылык, ел).	Сюжетлы ролле уйындар “Больница”, “Балалар баксаһы” һ.б. Тема буйынса әңгәмәләр. Диактик уйындар “Был әйбер кемгә һәм ни өсөн кәрәк?”, “Тизерәк йый”, “Танып бел”, “Эш өсөн нимә кәрәк?”, “Аш бешерәү өсөн нимә кәрәк?” һ.б. нәфис әзәбиәт укыу. Хәрәктле уйындар. Максатлы прогулкалар.	Байрам “Курмас куруу”
Көз һылыу	Сентябрь 3-4 азна	Көз мизгеле тураһында белемдәрен киңәйтеү. Көз мизгеленең кыш мизгеленә күсеү ваҡытында һыу яткылыктарындағы үзгәрештәр (һыузың төсө үзгәрәүе, ситтәрәндә боз барлыкка килеүе), йыл мизгелдәренең һәм айзарының әзмә-әзлелеген аңлатыу. Көз үзенсәлектәренең сәнғәт әсәрҙәрәндә һәм музыкала сағылышын аңлатыу. Баһыузарза үскән уңыш	Нәфис әзәбиәт укыу. Шиғырзар ятлау, йомактар сисеү, көз билдәләре буйынса халык әйтемдәрен өйрәнәү. Йәшелсә – емештәр тураһында йомактар уйлап сығарыу. Дидактик уйындар “Был кайза үсә?”, “Һүрәткә карап һөйлә”, “Тәбиғәт күренештәре”, “Серле моксай”, “Йәнле һәм йәнһез тәбиғәт”, “Тамыры,	Байрам “Буза” “Көз портреты” – балалар эштәренән күргәзмә.

		тураһында мәғлүмәт биреү: көнбағыш, тары, голо, карабойзай һәм уларзан эшләнгән башкорт ашамлыктары- талкан, курмас, буза, арыш икмәгенең кешеләр тукланыуындағы әһәмиәтен асыу. Ауыл хужалығы эшсәндәре һөнәрзәре (агроном, тирмәнсе, икмәк бешерәүсе һ.б.) һәм уларзың хезмәтен еңеләйтеүсе машиналар тураһында төшөнсәләр биреү.	һабағы”, ”Был қасан була?”, ”Баксасы уйыны”, ”Тәбиғәттә үз – үзенде тоа бел” һ б. Саф һаула күзәтеүзәр. Иллюстрациялар қарау. Видеофильмдар, слайдтар қарау. Экологик һуқмак буйынса сәйәхәт. Түңәрәк уйындары уйнау, йырзәр өйрәнәү. Көзгө тәбиғәткә әкскурсия. Гербарийзәр һәм коллекциялар йыйбу.	
Башкорт остан-гөлбостан	Октябрь 1-4 азна	Балаларзың Тыуған ил тураһында белемдәрән нығытыу: Башкортостан Республикаһының баш қалаһы Өфө, Рәсәйзең баш қалаһы Мәскәү һәм уларзың гербы, флагы. Башкортостан Республикаһының, Рәсәй Федерацияһының гимнын тыңлау. Башкортостан, Рәсәй, уларзың тарихы һәм үсешә, географик урыны, архитектура үзенсәлектәрә, иртәлекле урындары, күренекле шәхестәрә тураһында дәйөм төшөнсәләр биреү. Тыуған еребеззең данлыклы улдары, қыззары менән ғорурлануы тойғон тәрбиәләү, уларзан үрнәк алыу, уларға окшау теләге уятыу.	”Был ниндәй халықтың кейеме?”, ”Бизәкте төзө”, ”Халык уйынсығын төзө”, ”Карта буйынса эш” , ”Файзалы қазылмалар ”, ”Флагты төзө” һ.б. әнциклопедиялар менән эш. Мәктәп Музейына сәйәхәт. Урманға Түңәрәк уйындары. Йырзәр, бейеүзәр өйрәнәү. Гимн тыңлау.	Иртәлек ”Башкортостан – тыуған ерем!”  Балалар эштәрәнән күргәзмә.
Дуслык ептәрә	Ноябрь 1-2 азна	Рәсәй һәм уның составына ингән республиқлар тураһында мәғлүмәт биреү, Рәсәй һәм Башкортостан Республикаһының дәүләт символдары менән таныштырыуы дауам итеү. Рәсәйзә йәшәгән күп төрлө милләттәр һақында һөйләй, Башкортостанда удмурт, сыуаш, татар, рус, мари, мордваларзың үз телдәрәндә белем алыуына,	Сюжетлы – ролле уйындар ”Милли курсактар қунақта” һ.б. Диактик уйындар ”Башкорт бизәген тап”, ”Қалфакты йый”, ”Нимә артык”, ”Юл билдәләрен тап”, ”Нәфис әзәбиәт укыу. Шиғырзәр өйрәнәү. Йырзәр тыңлау, өйрәнәү. Түңәрәк уйындары уйнау. Уйын	Күнел асыу сараһы: ”Без дуҫ йәшәйбәз”  Күргәзмә: ”Башкортостан менән Рәсәй мәңге бергә!”

		үсешенә хокуктары барлығын, туған Башкортостанды үстөрүзә уларзың да өлөш индереүзәре, үз-ара дуҫ йәшәүзәре тураһында төшөндөрөү. Һәр бер халықтың теленә, мәзәниәтенә, ғөрөф-ғәзәттәренә хөрмәт, ихтирам тәрбиәләү.	ситуациялары булдырыу. Өңгәмәләр. Иллюстрациялар, һүрәттәр, слайдтар карау.	
Халкым бизәктәре	Ноябрь 3-4азна	Башкорттар һәм Башкортостанда йәшәүсе халыктарзың бизәү-кулланма сәнғәте менән таныштырыуы дауам итеү. Халыктарзың бер-береһе менән аралашыу һөзөмтәһендә бизәү-кулланма сәнғәтендәге окшаш һәм айырмалы яктарын күрһәтеү: бөтә халыктарзың да бизәгендә хайуандар (кош башы, мөгөз, тәпәй), үсемлектәр һәм геометрик фигуралар, тура, һынык һызыктар. Башкорт халкында бизәктәрҙең айырым мәғәнәгә (түңәрәк әүеренә – кояш, кускар уңдырышлылык һ.б.) әйә булыуын, төстәр(кызыл - йылылык, ак – тыныслык, күк – азатлык, йәшел – мәңгелек йәшеллек); ырыу тамғаларының һауыт-һаба, кейем бизәктәрәндә бирелеүен күрһәтеү. Һүрәтләү эшмәкәрлегендә төрлө халықтың бизәү-кулланма сәнғәте өлгөләрән кулланыу, айыра, матурлығын күрә беләү. Был сәнғәткә һөйөү тойғоһо тәрбиәләү.	Сюжетлы – ролле уйындар “Ғаилә”, “Магазин”, “Бөзрәхәна”, “Больница”, “Төзөүсе”, “Буяусы”. Диактик уйындар “Был предмет кемгә кәрәк”, “Буяусы булам тиһәң”, “Айырып һал”, “Ярай-ярамай”, “Был кемдәң эш коралы” һ.б. Нәфис әзәбиәт укыу. Әкиәттәр тыңлау. Уйындар өйрәнәү. Йырзар тыңлау һәм өйрәнәү. Фотоһүрәттәр карау.	Күргәзмә: “Халык бизәктәре”
Кышкы селлә	Декабрь 1-4 азна	Кыш мизгеле менән таныштырыуы дауам итеү. Кышкы тәбиғәттең үзенсәлектәре (көн һыуык, кар яуа, йылға туңған), калала һәм ауылда кешеләрҙең хезмәте, кышкы хәуефһезлек қағизәләре тураһында белемдәрән киңәйтеү.	Сюжетлы – ролле уйындар “Ғаилә”, “Больница”, “Почта”, “Магазин”, “Һунарсы” һ.б. Дидактик уйындар “Был кайсаҡ була”, “Һүрәткә карап һөйләйбәз”, “Кыш билдәләрен әйт”,	Иртәлек: “Яңы йыл байрамы”  Тематик белем бирәү эшмәкәрлеге

		<p>Һыу һәм боз менән тәжрибә үткәреп, балаларза эзләнеү-тикшеренеү эштәренә кызыкһыны уятыу. Ер шарының төрлө тарафтарындағы кыштын үзенсәлектәре тураһында мәғлүмәт биреү. Кош һәм йәнлектәрҙең кышка яраклашыуы һәм кешеләрҙең уларға ярзам итеүе һәм кыш мизгеленең кеше тормошона йоғонтоһо тураһында аңлатыу. Балаларҙы байрамды төрлөләндереп үткәрергә йәлеп итеү. Күтәренке кәйеф, матур кейем, тәмле-татлы ашамлыктар әҙерләп кунак көтөү тураһында әңгәмәләшеү. Кыш мизгелен һүрәт эшмәкәрлегендә сағылдырыу.</p>	<p>“Мнемотаблица менән эш”, “Һөйләү буйынса таны”, “Был ниндәй спорт төрө” һ.б. Нәфис әҙәбиәт укыу. Шиғырҙар ятлау. Кышкы хәрәкәтле һәм халык уйындары уйнау. Кышкы ярыштар. Кар, һыу һәм боз менән тәжрибәләр үткәреү. Кыш тураһында рәссамдарҙың картиналарын һәм иллюстрациялар карау. Шыршы байрамына уйынсыктар әҙерләү. Төркөм бүлмәһен һәм уйын майҙансыктарын байрамса бизәү. Театр уйындары.</p>	
Йәнлектәрҙең тукланыуы	Ғинуар 1-2 азна	<p>Тыуған яктағы хайуандар донъяһы менән таныштырыуҙы дауам итеү, уларҙың йәшәү, ашарға табыу, торлак хәстәрләү үзенсәлектәре айырмалыктарын билдәләү. Урман мөхитендә йәшәүсә тереклектең бер-береһе менән тығыз бәйләнештә һәм уларҙың тукланыу сылбырының бер-береһенә бәйле булыуын күзаллау.</p>	<p>Дидактик уйындар “Башкортостан коштары (йәнлектәре)”, “Кышкы уйындар”, “Кем көслө”, “Кышлаусы коштарҙы айыр”, “Көн - төн”, “Шыршы кайҙан безгә килгән?” һ.б. Йырҙар тыңлау һәм өйрәнеү. Йомактар сисеү. Нәфис әҙәбиәт укыу. Шиғырҙар ятлау. Тәбиғәткә максатлы прогулкалар.</p>	<p>Уйын-викторина: “Башкортостан йәнлектәре һәм коштары”</p>
Башкортостандың хайуандар донъяһы	Ғинуар 3-4 азна	<p>Бөжәктәр, балыктар, коштар, үлән емшәр, йырткыс һәм кимереүсә хайуандарҙың кыш мизгелен каршы алыу</p>	<p>Әңгәмәләр. Дидактик уйындар “Уйлап тап, мин кем?”, “Кыркылған картиналар” “Яраткан</p>	<p>Күргәзмә: “Коштар-безҙең дуһтар”</p>

		<p>үзенсәлектәрен нығытыу, кыш мизгеле кырағай хайуандар өсөн ауыр осор булыуын аңлатыу һәм һәр хайуан, йәнлектен уға төрлөсә әзерләнеүен асыклау. Башкортостандың Кызыл китабына ингән бөжәктәр - билдәш энәғарак, сиңерткә, башкорт солөк корто, ерән тауискүз; балыктар – укбалык, йылға бағрыһы, кызыл балык, европа бәрзеһе, күкәнәш, зөгәй; ер-һыу хайуандары – тараклы тритон; һөйрәләүселәр – һаз гөбөргәйеле, тузбаш йылан, бакыр йылан; коштар – күл боғаһы, қаңғылдак аккош, ышылдак аккош, ала каз, кызыл өйрәк, кама, шәшке тураһында белешмәләр биреү, хайуандарҙың атамаларын белеү, уларҙың тәбиғәткә файҙаһын аңлау, иҫбатлай белеү.</p>	<p>геройҙарҙың атрибуттарын дөрөҫ тап”, “Кайһы әкиәттән” һ.б. Проект эштәре (китап мөйөшө булдырыу, китаптар күргәзмәһе). Коллекциялар әзерләү (яраткан хайуандар); әкиәттән өзөктәр тыңлау. Нәфис әҙбиәт укыу. Шиғырҙар ятлау. Хайуандар тураһында йомактар сисеү.</p>	
Йәшеллек донъяһы	Февраль 1-2 азна	<p>Башкортостанда үскән шифалы үләндәр, кыуаклыктар, ағастар тураһында мәғлүмәт биреү. Беззе уратып алған урман-кырҙарҙа үскән шифалы үләндәрҙе (бәпембә, үгәй инә үләне, мәтрүшкә, андыз, ирәүән, меңъяпрак, әрем, кейәү үләне һ.б.), шулай ук ағыулы үсемлектәр (умырзая, ыңһы сәскәһе, айыу курайы, карға күзе); емеш кыуаклыктары (бүре емеше, айыу емеше һ.б.) тураһында һөйләү, урмандағы үсемлектәрҙең бер-береһе менән бәйлә булыуын, кош-йәнлектәр өсөн тукланыу, йәшәү һәм үрсөү шарттары икәнән, үсемлектәрҙең һәр мизгеленә карата яраклашыуын, кыш көнө тынлык хәлендә тороуын аңлатыу. Ата-бабаларыбыҙҙың борондан тәбиғәт биргән</p>	<p>Әңгәмәләр “Ағастар урманға нимәгә кәрәк?”, “Тәбиғәттә үҙеңдә тотә беләһеңме?”. Дидактик уйындар “Экотамғалар нимә һөйләй?”, “Кисәктәрҙән ваза йый” һ.б. Нәфис әҙбиәт укыу. Һүрәттәр, слайдтар карау. Музыка тыңлау.</p>	<p>Экологик уйын: “Мөгжизәлә р яланы”</p> <p>Проект эш: “Тәбиғәт комарткылары”</p>

		<p>үсемлектәр – этмәкәс, йыуа, балтырған, көпшә, һөтлөкәс, куян тубылғыһы, кузғалак, оҫкон йыуаһы һ.б. менән тукланыуы, был үсемлектәрҙең витаминдарға бай булыуы тураһында мәғлүмәт биреү. Һүрәткә карап үсемлектәрҙе таныу һәм уларға һаҡсыл караш тәрбиәләү. Кеше һәм тәбиғәттең бер-береһенә тәьсире тураһында белемдәрен формалаштырыу, тәбиғәт комарткыларын (Талкаҫ күле, Асылыкүл, Яктыкүл, Моразым тарлауығы), курсаулыктарҙы (Шүлгәнташ, Урал аръяғы, Башкортостан дәүләт тәбиғәт курсаулығы) танып беләү, тәбиғәткә һаҡсыл караш тәрбиәләү.</p>		
Ил һаҡсылары	Февраль 3-4 азна	<p>Башкорт халкының электән үк ғәскәр тотоуы, Рәсәй сиктәрен һаҡлауы, рус ғәскәре составында күп тапқырҙар һуғыштарҙа (төрөктәр, француздар, поляктар, япондар менән), походтарҙа катнашып, батырлыктар күрһәтәүе, бик күп поход йырҙары (“Любезники-любизар”, “Ерән кашка”, “Порт-Артур”) барлығын аңлатыу. Һүрәттәрҙә башкорт атлыһын, гусар, казак һуғышсыһын айырыу. Алыштарҙа башкорт катын-кыҙҙарның да катнашыуын билдәләү. Бөйөк Ватан һуғышында Башкорт атлы дивизияһында төрлө милләт батырҙарының Советтар Союзы геройы исеменә лайыҡ булыуын һөйләү. Бөйөк Ватан һуғышында катнашкан Башкортостан батырҙарының исемдәрен һәйкәлдәрҙә, аллеяларҙа, тактаташтарҙа мәңгеләштереү тураһында мәғлүмәт биреү. Малайҙарҙы буласаҡ ил</p>	<p>Сюжетлы – ролле уйындар “Ил һаҡсыһы”, “Осоусылар”. Дидактик уйындар “Транспорт төрөн атап әйт”, “Был ниндәй һөнәр кешеһе?”, “Флагты төзө”, “Тышкы күренеш буйынса төркөмлә”, “Был ниндәй ғәскәр”, “Эшләп бөтөр”, “Айырып һал”, “Дүртенсе артык” һ.б. Максатлы прогулкалар. Фотокүргәзмә ойоштороу “Олатайым мизалдары” . Нәфис әҙәбиәт укыу. Шиғырҙар ятлау. Йырҙар тыңлау һәм өйрәнәү. Йомактар сисеү. Батырлыҡ тураһында мәкәлдәр өйрәнәү. Иллюстрациялар, предметлы һүрәттәр менән эш.</p>	<p>Байрам: “23 февраль – Ватанды һаҡлаусылар көнө”</p>

		һаксылары буларак көслө, кыйыу, тәүәккәл, һамысһан итеп тәрбиәләү.		
Әсәләр-нур сәсәләр	Март 1-2 азна	8 Март – Халык-ара катын-кызһар көнө байрамының тарихын һөләү, картала һиндәй илдәрзә байрам ителеүен күрһәтеү, К.Цеткин, Н.Крупская тураһында мәғлүмәт биреү. Катын-кызһарҙың йәмғиәт үсешенә йоғонтоһо, Башкортостан, Рәсәй Федерцияһы һәм сит ил катын-кызһары ойоһмалары барлығы тураһында башланғыс төшөнсә биреү. Төрлө тармакта юғары баһаларға лайык булған шәхестәр менән таныштырыу: Сәлиә Мырзабаева, Йомабикә Ильясова, Гүзәл Ситдикова һ.б. Халык ижадында катын-кызға карата һөйөүең, ихтирамлы караштың сағылышың күрһәтеү.	Сюжетлы – ролле уйындар “Ғаилә”, “Әсәйзәр һәм кызһар”, Дидактик уйындар “Кем күберәк һазлы һүз әйтер?”, “Һөнәрзең әш коралдарын ата”, “Һүрәткә карап һөйлә”. Мнемотаблицалар менән әш. Ситуациялы һүрәттәр буйыһса әш. я. Нәфис әзәбиәт укыу. Шиғырһар укыу. Йырһар өйрәнәү. Уйындар. Катын-кызһарға, тәрбиәгә кағылышылы ауыз – тел ижады өлгөләрә, өгөт – нәсихәттәр өйрәнәү.	Иртәлек “8 Март ” Балалар әштәрәнән күргәзмә
Халкым көнкүреш	Март 3-4 азна	Башкорт халык шөгөлө-балыксылык һәм кәсеп (металл әшкәртеү, тал үреү, балаһ һуғыу, быйма баһыу, сигеү, тире әшкәртеү, милли кейемдәр тегеү, ағаһтан һырлап әшләү һ.б.) тураһында мәғлүмәт биреү. Башкорт халкының күп төрлө шөгөлөнөң берәһе – балыксылык, кешеләрзең балыкты кайһа һәм һиндәй ысул менән тотоуһары, һисек һаклауһары, Башкортостан йылға-күлдәрәндәгә балыкһарҙың төрлөлөгө, Кызыл китапка һиндерелгән балыкһар, хәзәргә вақытта балык үрсетеү, һыу яткылыкһары экосистемаһы тураһында аңлатыу. Башкортостан картаһында йылға-күлдәрзе табыу. Башкорт халкының электән көнкүреш	Халык уйындары. Сюжетлы – ролле уйындар “Балыксылык” һ.б. Дидактик уйындар “Кәсеп – һөнәрзе атап әйт”, “Был һиндәй корал”, “Ит ашһары” һ.б. ” Кәсеп – һөнәргә кағылышылы мәкәлдә әйтеп бөтөр”, “Йомакһар уйлап тап” һ.б. Һүрәттәр, слайдһар карау. Бейеүле – такмаклы уйындар. Нәфис әзәбиәт укыу. Музыка тыңлау һәм йырһар өйрәнәү.	Проект әш: “Бизәү-кулланма сәһғәте”

		<p>кәрәк-ярактарын үз кулдары менән эшләүзәрен: аҫтаҫтан – юнып-һырлап төрлө һауыт-һаба, сәңгелдәк, кейем урзаһы, һауыт-һаба кәштәһе, урындык, һандык; балык тотоу өсөн – талдан мурза, ситән; йүкә һалабашынан – сабата, септә; төслө металдан – катын-кыззарға бизәүес әйберзәре: кашмау, үрмес, һакал, алка, беләзек, балдак һуғыузы балаларға аңлатыу. Башкорт катын-кыззанының кейем-һалымды үз кулдары менән етештерәүе: киндерзе һуғып тукыма эшләү, кейем тегәү, таһтамал, күлдәк, ашъяулыктар сигәү. Бизәкле кейемдәрзе байрамда кейәүзәрен күрһәтеү. Башкортостанда йәшәгән төрлө милләт халыктарының кәсептәрен әйрәнәүзә балаларза кызыкһыныу уятыу.</p>		
Халкым йоллалары һәм ғәрәф-ғәзәттәре	Апрель 1-4 азна	<p>Балаларзы башкорт һәм Башкортостанда йәшәгән халыктарзың йолалары, ғәрәф-ғәзәттәре менән таныштырыузы дауам итеү. Йыл мизгеленә бәйлә йолаларзың үтәләүе. Озон кыштан һуң көндәр йылыныуына, үләндәр һәм аҫтастар йәшәреүенә шатланыу һәм төрлө халыктарзың йола байрамдарының окшашлыктарын күрһәтеү. Яз көнө – “Бура бурау”, көз етеү менән “Туй” һәм “Козалашыу”, һабанға төшөр алдынан – “Зәрә кыскырыу”, һамар яктарында – “Йыуа азнаһы”, “Сәскә байрамы”, “Еләк байрамы”, “Сәғәт байрамы” йолалары тураһында мәғлүмәт бирәү. Өмә менән киндер һуғыу, һөлгө, таһтамал тукыу, шәл бәйләү,</p>	<p>Дидактик уйындар “Халык йолалары”, “Сыуаш халык уйыны “Домино”” Энциклопедиялар карау. Әңгәмәләр “Мәғлүмәт-аралашыу саралары кағизәләре” һүрәттәр, слайдтар, иллюстрациялар карау. Нәфис әзәбиәт укыу. Физик тәрбиә бирәү саралары. Йомактар сисәү, мәкәлдәр әйрәнәү.</p>	<p>Йола байрамы: “Боз китеүен карау”  Күргәзмә: Зауыклы кейем“</p>

		кейез басыу, кис ултырыу, бирнә эзерләү: һөлгә, кульяулык, альяпкыс, калпактар, түбәтәй, янсык сигеү шөгөлдәре менән таныштырыу.		
Батырза р ил терәге	Май 1-2 азна	Салауат Юлаевтың көрәш юлы менән таныштырыуы дауам итеү. Крәстиәндәр һуғышында батырзың бәләкәй халыктарзы етәкләүсе һәм башкорт полкын ойштороусы роле, артабанғы язмышы менән таныштырыу. Салауат образын башкорт халкының иң якшы улдарының береһе буларак формалаштырыу. Һүрәттә батыр характерының үзенсәлектәрен йөзөндә, кәүзәһендә, кейемендә күрә белергә өйрәтеү. Башкорт халкының милли батырыбыз С.Юлаевты мәңгеләштереүе – кала, проспект, урам, спорт һарайы, хоккей клубы уның исемен йөрөтөүе, С.Юлаев ордены, Салауат йыйыны барлығы тураһында аңлатыу.	Салауат Юлаев һәйкәленең һүрәттәрен карау. Салауат тураһында нәфис эзәбиәт укыу. “Ай, Уралым, Уралым!” кобайырын өйрәнеү. Шиғырзар ятлау. Художестволы – эстетик эшмәкәрлек: “Салауат батыр” – һынлы һүрәт, “Салауаттың аты” – йәбештереү. Тематик тәбиғи белем биреү эшмәкәрлеге: “Ил намысы - Салауат”, “Салауаттың ғаиләһе”, “Салауат исеме бирелгән калалар һәм урамдар”. Һ.б. Китаптар күргәзмәһе. Иллюстрациялар карау. Салауаттың портретын эзерләү. Әңгәмәләр “Салауат исеме кемдәр, нимәләр йөрөтә? ” (хоккей командаһы, урамдар, парктар, кешеләр). Салауат батыр тураһында йырзар.	Күңел асыу сараһы: “Ай-һай Салауат!”  Фотокүргәзмәләр.

### 3.3.3. Модель организации воспитательно-образовательного процесса в дошкольной разновозрастной группе на день

№	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Социально-коммуникативное развитие	Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме

		уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры
2.	Познавательное развитие	ООД познавательного цикла Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	ООД Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занятия по интересам Индивидуальная работа
3.	Речевое развитие	Беседа, Речевая ситуация, ситуативный разговор, словесные игры. Игры с правилами. ООД, игровая деятельность,	Индивидуальная работа
4.	Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию Эстетика быта Экскурсии	Занятия в изостудии Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
5.	Физическое развитие	Приём детей на воздухе в тёплое время года Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Специальные виды закаливания Физкультминутки на занятиях Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

### 3.3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

#### Тематические мероприятия, посвященные праздникам, памятным событиям

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Праздник «День знаний»
Октябрь	День Республики
Ноябрь	Праздник «День матери»
Март	Праздник «Весенний калейдоскоп»
Апрель	Экологический праздник «День земли»
Май	Митинг, посвященный Дню Победы
Июнь	Праздник «День защиты детей»

## Спортивные традиции группы дошкольного образования

Название мероприятия	Срок проведения
Спортивные досуги	1 раз в месяц
Неделя здоровья	1 неделя апреля
Спортивный праздник, посвященный Дню Победы	Май
Малые олимпийские игры	Июнь

### 3.4. Развивающая предметно-пространственная среда

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Деятельность	Оборудование
<b>игровая</b>	игры, игрушки, игровое оборудование
<b>коммуникативная</b>	дидактические материалы
<b>познавательно-исследовательская</b>	натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.
<b>восприятие художественной литературы и фольклора</b>	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
<b>самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	оборудование и инвентарь для всех видов труда
<b>конструирование</b>	конструкторы разных видов, природные и иные материалы
<b>изобразительная</b>	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал
<b>музыкальная</b>	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.
<b>двигательная</b>	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.

Группа разделена на небольшие субпространства – так называемые Уголки. Количество и организация Уголков варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей

### Специальное оборудование для уголков

Уголок	Оборудование
Уголок	Кукольная мебель для комнаты и кухни; атрибуты для игры в “Дом”, “Магазин”,

сюжетно-ролевых игр	“Парикмахерскую”, “Больница”, куклы, игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, ведёрки, утюг, молоток и др.; кукольные коляски; одежда для ряжения.
Уголок театрализации;	Театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.); театр, сделанный воспитателем (конусы с головками-насадками, маски, декорации); театр драматизации – готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы; могут находиться книги (или рядом находится книжный уголок).
Литературный уголок;	Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр; Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки; Альбомы для рассматривания: “Профессии”, “Времена года”, “Детский сад” и т.д.
Уголок по развитию речи	Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др.; книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; “Чудесный мешочек” с различными предметами.
Уголок дидактических игр	<p><u>Материалы по сенсорике и математике</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</li> <li>2. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.</li> <li>3. наборное полотно, магнитная доска.</li> <li>4. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал</li> <li>5. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</li> <li>6. Блоки</li> <li>7. Палочки</li> <li>8. Доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).</li> <li>9. Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.).</li> <li>10. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).</li> <li>11. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).</li> </ol> <p><u>Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.</li> <li>2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).</li> <li>3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).</li> <li>4. Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).</li> <li>5. Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</li> <li>6. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой).</li> <li>7. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</li> </ol>

Уголок конструирования	Материалы для конструирования: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей (в течение года желательно использовать 2-3 новых); строительные наборы с деталями разных форм и размеров; мягкие модули; коробки большие и маленькие; ящички; бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; маленькие игрушечные персонажи (котят, собачки и др.), машинки, для обыгрывания. Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); проволока в цветной оболочке; природные материалы; инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.
Уголок изобразительности	Мольберт; наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.; кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролона; салфетки для рук; пластилин, глина; доски для лепки; большие клеёнки для покрытия столов; навесные валики с рулонами бумаги; школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
Экологический уголок	В группе находится 2 -3 комнатных растения, те которые отобрал воспитатель желательно похожими на дерево, траву; неприхотливыми, цветущими одноцветными цветками; с широкими, плотными листьями (фикус); Ведётся активное наблюдение за объектами живой природы в естественных условиях. Взрослый организует действия с различными объектами: мокрым и сухим песком, рассматривают различные состояния воды. и др.
Уголок по ПДД	Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов; Средний транспорт; Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели; Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).
Уголок уединения	Это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, подействовать с какими-то предметами, игрушками, посотрудничать со взрослым или сверстником.

### 3.5. Взаимодействие дошкольной группы и школы

**Цель:** Становление социальной позиции будущих школьников, выработка стиля взаимодействия детей и взрослых, постепенная адаптация детей к школьной жизни.

№	Содержание работы	Сроки	Ответственный
<b>Нормативно-правовая база</b>			
	Составление плана совместной работы дошкольной группы и начальных классов МОБУ ООШ с.Имендяшево МР Гафурийский район РБ	Август	МО начальных классов, воспитатель
	Утверждение плана совместной работы	Сентябрь	МО начальных классов, воспитатель
<b>Методическая работа</b>			
	Проведение мероприятий, связанных с началом обучения в школе: - стартовая диагностика степени подготовленности к	Сентябрь	Учителя начальных классов

обучению в 1 классе -родительское собрание - знакомство с работой школы обучающихся и родителей		
Изучение социально-психологической адаптации детей к школе	Сентябрь-октябрь	Воспитатель, учителя начальных классов.
Посещение уроков в 1х классах с целью адаптации учащихся.	Октябрь-ноябрь	Воспитатель, завуч школы
Взаимопосещение уроков в школе и занятий в ГДО	В течение учебного года	Воспитатель, учителя начальных классов
Семинар «ФГОС дошкольного образования и ФГОС начального общего образования; проблемы преемственности»	Январь	
Заседание ШМО учителей начальных классов с приглашением воспитателя дошкольной группы «Подготовка к школе в системе «детский сад - семья-школа»	Январь	Воспитатель, учителя начальных классов
Совместное заседание «Требования ФГОС к выпускнику дошкольной группы модель выпускника и первоклассника».	Март	Воспитатель, учителя начальных классов

#### **Учебно-воспитательная деятельность**

Проведение праздника «День знаний», посещение школьной линейки	Сентябрь	Воспитатели
Приглашение будущих первоклассников на праздники: «Мы теперь не просто дети, мы теперь – ученики!», « Прощай, азбука»	Октябрь	Учителя начальных классов
Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества.	Февраль	Учителя начальных классов
Организация и проведение ознакомительных экскурсий в школу «Знакомство с кабинетами школы, рабочее место будущего первоклассника»	Апрель	Воспитатели, учителя начальных классов
День здоровья	Май	Учителя начальных классов

#### **Работа с родителями**

Работа Школы будущего первоклассника «Скоро в школу» (проведение адаптационных занятий с воспитанниками ДО)	январь-май	Завуч школы
Родительское собрание для родителей, будущих первоклассников «Задачи семьи и детского сада по созданию условий для успешной подготовки к школьному обучению»	Март	Завуч школы, учителя начальных классов
Оформление информационных стендов и странички на сайте МОБУ ООШ с.Имендяшево «Для вас, родители будущих первоклассников»	Март	Учителя начальных классов
Родительский всеобуч, индивидуальные консультации	Март-май	Завуч школы
Проведение родительского собрания на тему «Школьная готовность». Презентация школы, школьных программ	Апрель	Учителя начальных классов

#### **Модель взаимодействия дошкольной группы и МОБУ ООШ с.Имендяшево**

Преемственность дошкольного образования и начальной школы обеспечивает:

- осознанное принятие ребенком ценности здорового образа жизни и регуляцию поведения в соответствии с ним;
- готовность к активному эмоциональному, интеллектуальному, коммуникативному взаимодействию с окружающим миром;
- желание и умение учиться, готовность к образованию в школе, самообразованию;
- развитие инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества в разных видах деятельности;
- развитие и совершенствование личных качеств ребенка, сформированных в дошкольном детстве.

<b>Виды преимущества ДО и начальной школы</b>	<b>Содержание</b>
<b>Целевая</b>	Согласование целей воспитания, обучения и развития на уровне детского сада и начальной школы, т.е. подчиненность всего воспитательно-образовательного процесса общей идее становления личности ребенка, развитию его обще интеллектуальных умений, креативности, инициативности, любознательности, самосознания и самооценки.
<b>Содержательная</b>	Создание сопряженных учебных планов и программ, их согласованием по отдельным ведущим образовательным областям с учетом ведущей деятельности и возросшей компетентности воспитанников.
<b>Технологическая</b>	Отбор общих средств обучения, выработка общих подходов к организации воспитательно-образовательного процесса в подготовительных и старших группах детского сада и начальных классах, при которой обучение дошкольников осуществляется на основе специфических для этого возраста видов детской деятельности. Выработка и соблюдение единых для детского сада и начальной школы принципов организации предметно - развивающей среды групповых комнат, учебных классов и кабинетов.
<b>Психологическая</b>	Совершенствование форм и методов воспитательно-образовательной работы в детском саду и в школе с учетом общих возрастных особенностей, характерных для детей младшего школьного возраста в целом. При этом и в детском саду и в школе обеспечивается адекватное этому возрасту сочетание интеллектуальных, двигательных и эмоциональных нагрузок с опорой на эмоционально – положительное общение.
<b>Управленческая и структурно - организационная</b>	Реализация общих подходов к управлению и организация работы по осуществлению преимущественных связей, которые вырабатываются участниками процесса в ходе проведения совместных мероприятий: педсоветов, круглых столов, семинаров – практикумов, методических совещаний специалистов, совместных мероприятий, организации шефской помощи.

### 3.6 Кадровые условия реализации программы

Благоприятными кадровыми условиями для реализации Программы являются:

- укомплектованность дошкольной группы при МОБУ ООШ с.Имендяшево МР Гафурийский район РБ педагогическими и иными работниками;
- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников. Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

На 01.09.2019 года образовательный процесс в филиале осуществляет 1 педагог.

### Сведения о педагогических кадрах

В ДО выполняются требования к профессиональному и квалификационному уровню кадров.

Ф.И.О.	Должность	Образование	Квалификационная категория	Стаж	Возраст	КПК
Махмутова Ильнара Рамазановна	воспитатель	средне-специальное, БРККиИ, г. Стерлитамак, 2020 г.	-	0	2001 г	-